

CURRICULUM

Elisabetta Podda

Attrice, regista, drammaturga, (cofondatrice di Akroama). In qualità di attrice è stata protagonista in molti spettacoli che hanno contribuito a dare all'Akroama una fama internazionale, recitando in diverse città italiane ed europee. Ha ricevuto recensioni entusiastiche in importanti giornali quali Performing Art (New York), Le Monde, The Times, The Financial Times, The Guardian, Berliner Morgenpost, Salzburg Zeitung, Il Corriere della Sera, La Repubblica, La Stampa.

Dal 2005 si è dedicata anche alla scrittura e direzione di spettacoli per il teatro.

Nel 2012 ha scritto il suo primo romanzo, "Badanti", che ha avuto un eco nazionale ed è stato anche portato in scena dalla stessa autrice.