

CURRICULUM

Marco Nateri

Scenografo e costumista di importanza internazionale, un prodotto della Scuola Akroama con cui collabora da più di trent'anni.

Oltre al teatro di prosa, ha lavorato e lavora in importanti teatri lirici fra cui il Teatro La Fenice di Venezia, il Teatro Massimo di Palermo, il Teatro Regio di Torino, il Teatro Nazionale di Tokio e il Teatro Real di Madrid.

Nel cinema ha lavorato con Claude Chabrol. Attualmente direttore della sartoria del Teatro Regio di Parma per il Festival Verdi.

Vive fra Spoleto, Cagliari e Parma.